

Guatemala 31 de marzo de 2023 ✓

Licenciada

Gretchen Fabiola Barneond Martínez

Directora General

Dirección General de las artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Barneond Martínez

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, con forme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato No. DGA-185-209-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-037-2023 ✓

- Elabore la planificación de las capacitaciones de los cursos de Dibujo y Pintura. ✓
- Elabore el programa de capacitaciones de los cursos de Dibujo y Pintura. ✓
- Realice las capacitaciones de los cursos de Dibujo y Pintura. ✓
- Elabore los informes que solicitaron las Autoridades Superiores ✓
- Otras actividades a fines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior. ✓

F. 

Manuel de Jesús Culajay López

F. 

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

## Informe del Segundo Producto

Elaboración de planificación, cronograma y realización de las capacitaciones del curso de Dibujo y Pintura de la Dirección de Formación Artística del municipio y Departamento de Guatemala


1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo del curso de Dibujo y Pintura, correspondiente al mes de marzo de 2023 Se desarrollaron 23 Clases según fechas establecidas en el cronograma.

F.



Manuel de Jesús Culajay López

F.



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

Planificación del curso de Dibujo y Pintura

Taller de Dibujo y Pintura de la Dirección de Formación Artística del municipio y Departamento de Guatemala.

Periodo	Competencia	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Marzo 2023	Realización de bodegón que se conforma con 2 o más elementos y sombreando con lápices	Aplica sombras de manera correcta al bodegón realista	A. Bodegón /	Dibujará un bodegón utilizando únicamente lápices de grafito	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Caballete Tablero Lápices Hojas de papel Borradores crayones
	Aprende a utilizar crayón de color en la realización de un cubo	Identifica las sombras sobre el cubo pintado a un color	B. Cubo a color /	Aplicará colores con crayones al cubo	
	Comprende que se pueden utilizar varios crayones de color en la realización de cubo realista	Aplica colores con crayones al cubo realista	C. Cubo a colores /	Realizará un cubo a colores con crayones	
	Aprende a realizar un bodegón realista comprendido con dos o más elementos	Comprende que el bodegón se conforma de dos o más elementos y se proyectan sombras entre si	D. Bodegón a color /	Procederá a aplicar color al bodegón con un solo crayón	
	Aprende a observar la luz y la sombra proyectadas sobre los elementos del bodegón a colores	Identifica brillos proyectados sobre el bodegón pintado a colores	E. Bodegón / a colores	Aplicará colores al bodegón realizado	

